

Acción Juanola

10 días antes del estreno de **protAgonizo** se buzonearon varias calles de barrio de Lavapiés con unas bolsitas misteriosas que portaban en su interior dos *Juanolas* sin dar más explicación. El objetivo: causar desconcierto y curiosidad; comunicar una imagen, un mensaje soterrado.



A la semana, 3 días antes del estreno, se volvió a buzonear la misma bolsita ahora ya con una nota dando noticia de la fecha de estreno de **protAgonizo**, días, horario y lugar donde se produciría el evento, sin dar explicación de qué tipo de encuentro se produciría.



Nota: esta acción no se debe a ningún patrocinio recibido por parte de *Juanola*, simplemente han servido para evocar los dos rombos de censura en las pelis en los años 60 – 70 (mayores 18 o a la cama), y ser el único caramelo permitido de comer durante las clases en mi cole de la infancia. Los dos rombos es la imagen asociada a **protAgonizo**.